

Quatro principais desafios para a gestão 2022.2 a 2024.1 da Coordenação de Cinema:

1. Curricularização da extensão;
2. Reforma curricular do curso;
3. Nova rodada de avaliação pelo MEC;
4. Continuidade das aulas presenciais em condições sanitárias seguras.

13 Propostas da Chapa composta pelas Profas. Marta Machado (coordenação) e Patricia Iuva Alfredo Manevy (subcoordenação) para a Coordenação:

1. Finalizar e aprovar na Câmara o projeto de Curricularização da Extensão do curso;

Métrica: 1. Projeto de Curricularização aprovado pela Câmara até set/2022;

2. Mapear e acompanhar alunos em jubramento ou em permanência há mais tempo no curso;

Métrica: 1. Mapeamento dos alunos até dez/2022;
2. Apoio para que pelo menos 50% deles se formem até jun/2024;

3. Consolidar o site do curso como nosso principal agregador de informações, atualizando-o periodicamente;

Métrica: 1. Revisão, atualização e inserção de 50% dos dados no site do curso até dez/2022;
2. Conclusão da atualização e inserção de dados até jun/2023;

4. Preservar a memória do curso de Cinema da UFSC, organizando dados e informações históricas e disponibilizando-as no site. Exemplos: composições das coordenações desde a criação, composição das diretorias do CACine, coordenadorias, etc, de forma a oferecer uma memória histórica e prestigiar os que já ocuparam esses postos;

Métrica: 1. Revisão, atualização e inserção de 50% dos dados históricos do curso até dez/2022;
2. Conclusão da atualização e inserção de dados até jun/2023;

5. Consolidar a semana de TCCs, quando alunos e professores poderão assistir às defesas dos alunos/colegas, tornando esse um momento de aprendizado coletivo e de trocas sobre os trabalhos realizados no curso;

Métrica: 1. Realização da primeira tentativa em 2022.1 - prazo jul/2022;
2. Consolidação em 2022.2 (dez/2022) e 2023.1 (jun/2023);

6. Reduzir o excedente de alunos (hoje temos cerca de 160 alunos matriculados, quando deveríamos ter 120) e garantir o espaço para o oferecimento de vagas do Cinema para ingresso por transferência;

Métrica: 1. Formatura de pelo menos 30 alunos até dez/2023;
2. Oferecimento de pelo menos 3 vagas de transferência/reingresso até jun/2024;

7. Mapear a trajetória dos alunos formados pelo Cinema UFSC (em consonância com os papéis do coordenador no Regimento do Curso *(XXI – coordenar o levantamento bi-anual da inserção dos egressos do Curso no mercado de trabalho)*);

Métrica: 1. Apresentação da primeira etapa do mapeamento de dados dos egressos para o Colegiado até dez/2023;
2. Apresentação dos dados consolidados finais do mapeamento até jun/2024;

8. Realizar a Reforma Curricular do curso, a partir das mudanças advindas da Curricularização da Extensão, planejando os ajustes necessários para uma formação mais próxima do perfil do egresso que buscamos;

Métrica: 1. Reforma Curricular aprovada institucionalmente até dez/2023;

9. Fortalecer o diálogo do curso de Cinema com outros cursos da UFSC, através de parcerias para realização de eventos conjuntos, participação em editais que impliquem ingresso de recursos para equipamentos e manutenções, entre outras ações de aproximação;

Métrica: 1. Realização de pelo uma ação em parceria com outros cursos até dez/2023;

10. Manter a avaliação do curso pelo MEC em 4 ou alcançar a nota 5, dentro dos critérios do novo instrumento avaliativo instituído pelo INEP;

Métrica: 1. Receber nota 4 ou 5 na próxima avaliação do MEC;

11. Buscar meios para garantir a execução dos projetos de extensão na sua interface com a comunidade;

Métrica: 1. Submeter proposta a pelo menos um edital que tenha interface com os projetos de extensão do curso - até dez/2023;

12. Consolidar e fortalecer a Produtora Júnior Café e Fita Crepe do Curso de Cinema;

Métrica: 1. Realização de pelo menos dois projetos pela Produtora até dez/2023;
2. Utilização dos recursos arrecadados pela Produtora para pelo menos um projeto autoral de aluno até jun/2024;

13. Incorporar a prática de coleta, divulgação e análise de dados dos instrumentos autoavaliativos da UFSC (CPA) aos trabalhos do Colegiado de Curso;

Métrica: 1. Ampliar a participação dos alunos como respondentes em 20% até jun/2023;
2. Incorporar a avaliação dos resultados semestrais do instrumento em reunião de Colegiado até dez/2022;
3. Avaliar a criação de um segundo instrumento, específico do curso, para preenchimento de discentes e docentes ao final de cada semestre até dez/2023.