



QUADRO DE HORÁRIOS

Semestre: 2019/1

Curso: 450 CINEMA

Fase: 1ª

Horários	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
Matutino						
07:30 - 08:20						
08:20 - 09:10		ART5111 - 01450A (CCE - CE211D)		ART5112 - 01450 (CCE - CCE213)		
09:10 - 10:00		ART5111 - 01450A (CCE - CE211D)		ART5112 - 01450 (CCE - CCE213)		
10:10 - 11:00		ART5111 - 01450A (CCE - CE211D)		ART5112 - 01450 (CCE - CCE213)		
11:00 - 11:50		ART5111 - 01450A (CCE - CE211D)		ART5112 - 01450 (CCE - CCE213)		
Vespertino						
13:30 - 14:20						
14:20 - 15:10	HST5341 - 01450 (CCE - CCE211)	ART5114 - 01450 (CCE - CCE211)	ART5111 - 01450B (CCE - CCE213)		ART5113 - 01450 (CCE - CCE211)	
15:10 - 16:00	HST5341 - 01450 (CCE - CCE211)	ART5114 - 01450 (CCE - CCE211)	ART5111 - 01450B (CCE - CCE213)		ART5113 - 01450 (CCE - CCE211)	
16:20 - 17:10	HST5341 - 01450 (CCE - CCE211)	ART5114 - 01450 (CCE - CCE211)	ART5111 - 01450B (CCE - CCE213)		ART5113 - 01450 (CCE - CCE211)	
17:10 - 18:00	HST5341 - 01450 (CCE - CCE211)	ART5114 - 01450 (CCE - CCE211)	ART5111 - 01450B (CCE - CCE213)		ART5113 - 01450 (CCE - CCE211)	
Noturno						
18:30 - 19:20						
19:20 - 20:10						
20:20 - 21:10						
21:10 - 22:00						

Disciplinas			Professores
ART5111	01450A	Fotografia	ANDRÉA CARLA SCANSANI
	01450B	Fotografia	ANDRÉA CARLA SCANSANI
ART5112	01450	Teoria da Literatura	HENRIQUE FINCO
ART5113	01450	Universos da Arte I	CLELIA MARIA LIMA DE MELLO E CAMPIGOTTO
ART5114	01450	Expressões Cinematográficas I	PATRICIA DE OLIVEIRA IUVA
HST5341	01450	História do Cinema I	ALEXANDRE BUSKO VALIM



QUADRO DE HORÁRIOS

Semestre: 2019/1

Curso: 450 CINEMA

Fase: 3ª

Horários	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
Matutino						
07:30 - 08:20						
08:20 - 09:10		ART5312 - 03450 (CCE - CCE213)		ART5314 - 03450 (CCE - CCE211)		
09:10 - 10:00		ART5312 - 03450 (CCE - CCE213)		ART5314 - 03450 (CCE - CCE211)		
10:10 - 11:00		ART5312 - 03450 (CCE - CCE213)		ART5314 - 03450 (CCE - CCE211)		
11:00 - 11:50		ART5312 - 03450 (CCE - CCE213)		ART5314 - 03450 (CCE - CCE211)		
Vespertino						
13:30 - 14:20						
14:20 - 15:10		ART5313 - 03450 (CCE - CCE213)	ART5311 - 03450 (CCE - CCE007)		ART5315 - 03450 (CCE - CCE213)	
15:10 - 16:00		ART5313 - 03450 (CCE - CCE213)	ART5311 - 03450 (CCE - CCE007)		ART5315 - 03450 (CCE - CCE213)	
16:20 - 17:10		ART5313 - 03450 (CCE - CCE213)	ART5311 - 03450 (CCE - CCE007)		ART5315 - 03450 (CCE - CCE213)	
17:10 - 18:00		ART5313 - 03450 (CCE - CCE213)	ART5311 - 03450 (CCE - CCE007)		ART5315 - 03450 (CCE - CCE213)	
Noturno						
18:30 - 19:20						
19:20 - 20:10						
20:20 - 21:10						
21:10 - 22:00						

Disciplinas			Professores
ART5311	03450	Montagem Cinematográfica II	PATRICIA DE OLIVEIRA IUVA
ART5312	03450	Direção de Produção	RANULFO ALFREDO MANEVY DE PEREIRA MENDES
ART5313	03450	Som II	JOSÉ CLÁUDIO SIQUEIRA CASTANHEIRA
ART5314	03450	Gêneros Cinematográficos	MARCIO MARKENDORF
ART5315	03450	Cinema Brasileiro II	ALESSANDRA SOARES BRANDÃO



QUADRO DE HORÁRIOS

Semestre: 2019/1

Curso: 450 CINEMA

Fase: 5ª

Horários	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
Matutino						
07:30 - 08:20						
08:20 - 09:10	ART5512 - 05450 (CCE - CCE213)					
09:10 - 10:00	ART5512 - 05450 (CCE - CCE213)					
10:10 - 11:00	ART5512 - 05450 (CCE - CCE213)					
11:00 - 11:50	ART5512 - 05450 (CCE - CCE213)					
Vespertino						
13:30 - 14:20						
14:20 - 15:10		ART5513 - 05450 (CCE - CE211D)	ART5511 - 05450 (CCE - CCE211)	ART5514 - 05450 (CCE - CCE211)		
15:10 - 16:00		ART5513 - 05450 (CCE - CE211D)	ART5511 - 05450 (CCE - CCE211)	ART5514 - 05450 (CCE - CCE211)		
16:20 - 17:10		ART5513 - 05450 (CCE - CE211D)	ART5511 - 05450 (CCE - CCE211)	ART5514 - 05450 (CCE - CCE211)		
17:10 - 18:00		ART5513 - 05450 (CCE - CE211D)	ART5511 - 05450 (CCE - CCE211)	ART5514 - 05450 (CCE - CCE211)		
Noturno						
18:30 - 19:20						
19:20 - 20:10						
20:20 - 21:10						
21:10 - 22:00						

Disciplinas			Professores
ART5511	05450	Direção Cinematográfica I	JOSÉ CLÁUDIO SIQUEIRA CASTANHEIRA
ART5512	05450	Teoria do Cinema II	LUIZ FELIPE GUIMARAES SOARES
ART5513	05450	Pós-Cinemas	RODRIGO GARCEZ DA SILVA
ART5514	05450	Roteirização II	HENRIQUE FINCO



QUADRO DE HORÁRIOS

Semestre: 2019/1

Curso: 450 CINEMA

Fase: 7ª

Horários	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
Matutino						
07:30 - 08:20						
08:20 - 09:10				ART5712 - 07450 (CCE - CCE217)		
09:10 - 10:00				ART5712 - 07450 (CCE - CCE217)		
10:10 - 11:00				ART5712 - 07450 (CCE - CCE217)		
11:00 - 11:50				ART5712 - 07450 (CCE - CCE217)		
Vespertino						
13:30 - 14:20						
14:20 - 15:10	ART5711 - 07450 (CCE - CCE213)					
15:10 - 16:00	ART5711 - 07450 (CCE - CCE213)					
16:20 - 17:10	ART5711 - 07450 (CCE - CCE213)					
17:10 - 18:00	ART5711 - 07450 (CCE - CCE213)					
Noturno						
18:30 - 19:20						
19:20 - 20:10						
20:20 - 21:10						
21:10 - 22:00						

Disciplinas			Professores
ART5711	07450	Técnicas de Projetos	AGLAIR MARIA BERNARDO
ART5712	07450	Expressões Cinematográficas II	RANULFO ALFREDO MANEVY DE PEREIRA MENDES



QUADRO DE HORÁRIOS

Semestre: 2019/1

Curso: 450 CINEMA

Fase: 8ª

Horários	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
Matutino						
07:30 - 08:20						
08:20 - 09:10		ART5028 - 08450 (CCE - CCE211)				
09:10 - 10:00		ART5028 - 08450 (CCE - CCE211)				
10:10 - 11:00		ART5028 - 08450 (CCE - CCE211)				
11:00 - 11:50		ART5028 - 08450 (CCE - CCE211)				
Vespertino						
13:30 - 14:20						
14:20 - 15:10	ART5018 - 08450 (CCE - CCE217)			ART5006 - 08450 (CCE - CCE213)	ART5014 - 08450 (CCE - CCE217)	
15:10 - 16:00	ART5018 - 08450 (CCE - CCE217)			ART5006 - 08450 (CCE - CCE213)	ART5014 - 08450 (CCE - CCE217)	
16:10 - 17:10	ART5018 - 08450 (CCE - CCE217)			ART5006 - 08450 (CCE - CCE213)	ART5014 - 08450 (CCE - CCE217)	
17:10 - 18:00	ART5018 - 08450 (CCE - CCE217)			ART5006 - 08450 (CCE - CCE213)	ART5014 - 08450 (CCE - CCE217)	
Noturno						
18:30 - 19:20			ART5029 - 08450 (CCE - CCE211)			
19:20 - 20:10			ART5029 - 08450 (CCE - CCE211)			
20:20 - 21:10			ART5029 - 08450 (CCE - CCE211)			
21:10 - 22:00			ART5029 - 08450 (CCE - CCE211)			

Disciplinas			Professores
ART5006	08450	Direção de Atores	JOSIAS RICARDO HACK
ART5014	08450	Estudos Culturais	AGLAIR MARIA BERNARDO
ART5018	08450	Cinema e Teorias do Sujeito	JOSIAS RICARDO HACK
ART5028	08450	Tópicos Especiais de Cinema II	LUIZ FELIPE GUIMARAES SOARES
ART5029	08450	Tópicos Especiais de Cinema III	AGLAIR MARIA BERNARDO
ART5090	08450	Programa de Intercâmbio I	*?* PROFESSOR NÃO INFORMADO (DEPTO) *?*
ART5091	08450	Programa de Intercâmbio II	*?* PROFESSOR NÃO INFORMADO (DEPTO) *?*
ART5092	08450	Programa de Intercâmbio III	*?* PROFESSOR NÃO INFORMADO (DEPTO) *?*
ART5811	08450	Trabalho de Conclusão de Curso	*?* PROFESSOR NÃO INFORMADO (DEPTO) *?*